



Programa de Examen

Contenidos

Eje Nº 1:

- **Texto:** Textos narrativos. Organización de la información. Recursos propios de los textos narrativos. Estructura.
- **Sistema y Norma:** Categorías gramaticales. Verbos. Sustantivos. Determinantes. Adjetivos. Adverbios. Formas no personales del verbo. Preposiciones. Interjecciones. Relaciones sintácticas entre categorías. Tiempos verbales en las narraciones. Tiempos compuestos. Verbos auxiliares. Frases verbales de tiempo compuesto y voz pasiva.
- **Normativa:** Revisión de reglas ortográficas. Uso de mayúsculas. Clases de palabras según su acentuación. Tilde diacrítica. Casos especiales de acentuación.
- **Literatura:** Revisión de conceptos: discurso ficcional y no ficcional. Características y diferencias. Concepto de géneros literarios. Clasificación de los géneros literarios.

Eje Nº 2:

- **Texto:** Textos argumentativos: trama y función del lenguaje. Estructura y recursos de la argumentación.
- **Sistema y Norma:** Categorías gramaticales. Conjunciones. Pronombres personales, posesivos, demostrativos, relativos, enfáticos e indefinidos. Voz pasiva de tiempo compuesto y con “se”. Oraciones impersonales. Cohesión léxica y gramatical: revisión de conceptos y uso. Referencia pronominal.
- **Normativa:** Revisión de reglas ortográficas. Signos de puntuación: revisión y uso del punto aparte, punto seguido, dos puntos, puntos suspensivos, coma, comillas, signos de entonación, guiones. Uso de mayúsculas. Reglas generales de escritura: b, v, s, c, z, g, j, h.
- **Literatura:** Género Narrativo: características. Subgéneros: cuento y novela. Clasificación por su origen, destinatario y tema.

Eje Nº 3:

- **Texto:** Textos argumentativos: Conectores específicos de los textos argumentativos. Textos editoriales y de opinión.



- **Sistema y Norma:** Frases verbales. Oraciones coordinadas. Nexos coordinantes. Uso correcto de nexos. Cohesión léxica y gramatical: revisión de conceptos y uso. Sinonimia, Hiperonimia, Hiponimia, Campo Semántico, Elipsis y Conectores.
- **Normativa:** Revisión de reglas ortográficas: b, v, s, c, z, g, j, h.
- **Literatura:** Género Narrativo: Superestructura narrativa, secuenciación. Elementos de análisis: marco (espacio-tiempo), personajes (sintaxis actancial) y tipos de narrador. Nociones básicas de intertextualidad como recurso literario.

Criterios de evaluación:

- Comprensión y apropiación de los contenidos.
- Interpretación de consignas.
- Calidad y coherencia en la producción de textos.
- Ortografía y vocabulario.
- Actitudes de responsabilidad, respeto, puntualidad y presentación.

Bibliografía:

- Libros de texto o manuales de Lengua y Literatura de 2° año.
- Selección de textos ficcionales y no ficcionales para el abordaje de los distintos temas.
- Selección de cuentos fantásticos, de terror y maravillosos.
- Selección de leyendas y mitos de diferentes tradiciones.
- Liliana Cinetto, *"Cuentos que hielan la sangre"*, Editorial Pictus, 2012.
- Sergio Aguirre, *"El misterio de Crantok"*, Editorial Norma, 2012.
- Griselda Gálmez, *"Playa soledad"*, Editorial Longseller, 2014.